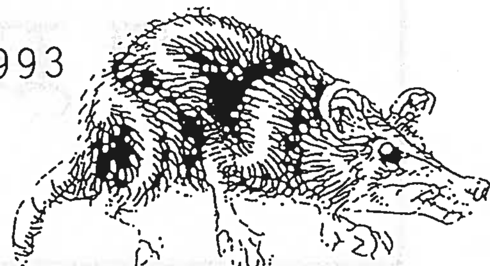
PHOBOS

NYHETSBLAD FOR ARES - *kun for medlemmer*

Nr. 96, onsdag 24. februar 1993



Redaksjonelt

Wincon 2 er nå like om hjørnet -- førstkommende helg, 26. til 28./2. Som vi tidligere har sett, så er slutten av februar et ypperlig tidspunkt for en snartur til Arendal. Når de så i tillegg kan skilte med å ha vært Norges nest største kongress (det påstår de ihvertfall selv), skulle alt borge for en hyggelig helg midt i sørlandsidyllen.

Skulle noen ha lyst til å dra nedover, og ha en bil til rådighet, så kontakt f.eks. Herman Ellingsen eller Johannes Berg. Både disse to og flere med er interessert i å dele en bil; dermed burde det være mulig å gjøre turen ganske billig. Så da regner vi med at vi ser dere i Arendal til helgen.

Lørdagen etter "Sørlandets vakreste eventyr" (eller noe slikt), arrangerer vi lørdagsspilling på ARES. Enten du kommer deg til Arendal, eller du er en av de få som ikke klarer å komme deg av gårde, så har du nå sjansen til å kaste bort en lørdag (eller bruke den på beste vis, alt ettersom...) med å spille.

Vi kommer til å prøve å arrangere noen turneringer, og da er det foreløpig Terrorist og Advanced Civilization som ligger nærmest, selv om vi ikke skal utelukke at det er mange andre spill som kan bli aktuelle.

Nå er det fire nummer igjen til Phobos 100!
Vi trenger ditt stoff, og vi trenger det nå!
Det behøver ikke være så veldig mye. Skriv noen linjer om ditt favorittspill, og hvorfor det er verdens beste rollespill / brettspill. Eller skriv en rapport fra en særlig morsom spillsesjon. Eller du kan finne på noe selv.

For de av dere som tror at dere ikke kan skrive. Det er en råtten løgn. Lærere pleier å si sånt til elevene sine (mer eller mindre direkte), fordi de ikke gidder å lære elevene å skrive. Og de som sier slikt til elevene sine, burde aldri vært lærere. (Siter meg gjerne.) Men det er lett å lære å skrive. Det er bare å sette seg ned, og skrive noen (tusen) sider.

Kims fantastiske kampanje

I Dragens Hule

Del 237.

Herman Ellingsen



Dette er den fantastiske historien om den heroiske dragedreperen Xarcos, og hvordan han drepte den store og farlige dragen i Liff.

Det var en gang en drage, den het forresten Jonas, som bodde i en liten og trivelig hule utenfor den vennlige byen Liff. Jonas gjorde nok ikke et menneske fortred, men likevel var det få som nærmet seg hulen uten å skjelve av skrekk.

En dag, det var forresten en vakker mai-morgen, som Jonas hadde vært i butikken og handlet, var det at Jonas snublet i et menneske. Det var egentlig ikke Jonas sin skyld, men han var litt distré, og prøvde akkurat å regne over kassalappen, han lurte bare på hvordan han hadde regnet feil. "Nei, har de satt opp prisen på melk nå igjen! Disse bøndene flår oss!" utbrøt Jonas da han snublet i en plakatklistrer som hadde prøvd å klistre opp en plakat på dragens hale.
"Hva er nå dette for noe?" spurte den alltid nysgjerrige dragen, og løftet opp plakatklistreren. "De må unnskylde meg så meget, men det var ikke meningen å snuble i Dem. Jeg håper De ikke har skadet Dem? Har De sett at bøndene har lagt på prisen på melk igjen? Hvordan skal en stakkars, ærlig drage klare seg på magre lønninger, når prisene går opp til stadighet?"
Da var det dragen fikk øye på plakatene. Han satte ned plakatklistreren, og bæreposen fra Tempus, (Ikke det at dragen trodde på Tempus, eller noe sånt, men han hadde nå en gang et godt øye til en av damene nede i denne butikken, og likte å hilse på så ofte han kunne, da.), og løftet opp en av plakatene. "The Great Dragonslayer Xarcos vs The Great Red Dragon, the greatest dragonfight this side of the sea of fallen stars, This sunday at 12 o'clock at the Dragons Den, entry: 1 GP only." Dragen myste interessert på lappen, og leste den høyt. (Det var nå en gang dragens vis.)
"Dette ser spennende ut. Det er best jeg noterer det i Filofaxen, så jeg ikke glemmer det." Dragen lette gjennom alle lommene sine tre ganger, før han fant filofaxen. Den lå gjemt mellom noen aviser fra forrige uke, og en ny 14-binds fantasy-trilogi (Denne dragen liker å lese slike historier, selv om han ville foretrukket at de fikk en lykkelig slutt.) som han hadde savnet de siste ukene.
Fornøyd med å ha funnet igjen de bøkene han hadde savnet, vandret dragen nynnende hjem igjen, og først neste morgen, ved frokosten, oppdagde han at han hadde glemt igjen matvarene. Da var han så oppslukt av å lese, at han ikke gadd å gå for å kjøpe ny mat.

Det var en vakker søndag formiddag. Solen skinte vennlig ned på de store flokkene av tilskuere som hadde samlet seg utenfor dragens hule, mens bøndene mumlet noe om at det ville bli katastrofe for

avlingene hvis ikke det kom regn snart. Børnene badet i bekken, og kyrne beitet fredelig på de grønne jordene. Alt i alt, en perfekt dag for en landtur, så det burde ikke være nødvendig å nevne at mange av tilskuerne hadde tatt med seg nistekurver og pledd.
Inne fra hulen kunne de høre støy av hamring og slag, som om noen prøvde å bygge tribuner der inne. Og, bare en halvtime forsinket, ble det liv i massene. Det brøt snart ut full krig for å få de beste plassene, og flere tilskuere måtte en tur innom førstehjelpsteltet, før kampen startet.

Da var det dragen våknet. Han hadde ikke brydd seg stort om støyen og tilskuerne, men nå gikk det opp for ham at han var sulten. Jonas veltet seg over på den andre siden, og så forbauset inn i en kraftig lyskaster. Mengden brølte skremt - det var få som hadde trodd at dragen var så enorm. Men så tok jubelbrusene seg opp - Xarcos hadde endelig vist seg på den andre siden av kamparenaen.
Til mengdens taktfaste rop ("Xarcos, Xarcos, heia Xarcos" og "Lenge leve Xarcos Dragonslayer"), bukket Xarcos til høyre og venstre, og skred så fram på kamparenaen.
Jonas så søvndrukkent på forestillingen, og blunket med øynene. Han husket noe vagt om en kamp mellom denne Xarcos, og en eller annen, men forsto liksom ikke riktig hvorfor det hele skulle foregå i hans hule. Da var det han ble vàr en liten drittunge som ropte "Heia dragen", bare for å være vanskelig.
Jonas for opp, rev opp døra til klesskapet (med det naturlige resultat at alt innholdet raste ut over gulvet, noe som fikk Jonas til å rødme), og ga seg til å lete etter supporterutstyret sitt. Vel utstyrt med "Heia dragen" vimpel, T-skjorte, caps, skjerf og fløyte, satte han seg på tribunen, ved siden av den lille gutten som hadde heiet på dragen. De tilskuerne som hadde sittet der, fikk det veldig travelt med å finne seg et annet sted å sitte, og foreldrene til gutten prøvde å dra ham med seg.
I mellomtiden var Xarcos opptatt med å vise hvor heroisk han var, ved å slenge fra seg hjelm, rustning, og våpen. Til slutt var det noen som klarte å overtale ham til å ta med sverdet, i det minste.
Dragen løftet opp den vesle, ulydige gutten, og pratet med ham.
- Hvem er du for en, da?
- Jeg heter Marvin, og jeg synes det er kjempegøy med sånne drager.
- Sånne som meg?
- Ja. Når skal du spise Xarcos?
- Hva? Jeg? Skulle jeg spise Xarcos? Man er da tross alt vegetarianer. Hvor er forresten den dragen han skal drepe?
- Det er deg han skal sloss mot?
- Meg? Jammen, jeg er jo pasifist. Jeg nekter å sloss!
Gutten ga seg til å grine.
- Uææh, da dør du bare, og det er ikke noe gøy. Uææh!
Dragen klødde seg i hodet, men kunne ikke komme på noe lurt å si. Igrunnen så likte den ikke helt å ha en gråtende unge på skulderen, det var så vanskelig å tenke klart.
- Kan ikke du slutte å gråte, så skal vi sikkert finne på noe...

Xarcos avbrøt de videre overveielser ved å kremte lenge. Til slutt ble det noenlunde rolig på tilskuerbenkene, og Xarcos bestemte seg for at det var best å fremføre sin lenge forberedte tale med en gang, før støynivået fra tribunen vente tilbake til sitt tidligere høye nivå.
- Jeg, den store paladin Xarcos, har kommet for å befri denne byen for dens svøpe, ved å ...

Jonas ga "Heia dragen"-vimpelen til Marvin, og løftet opp Xarcos. Tilskuerne buet selvfølgelig, uten at det skal være sagt om det var talen som var foranledningen, eller om de ikke likte at talen på dette brutale vis ble avbrutt.
- Er du en paladin?
- Ja.
Xarcos trakk pusten for å fortsette talen, men ble avbrutt

av en stor tåre. Da oppdaget han at dragen gråt.
Dragen nynnet lavt på en dyp, melankolsk, og svært gammel sang, som den hadde lært av sin mor.

Dragens sang:

"Langt der oppe
under den vide, blå himmel,
svever en drage

Trygt oppå dragens rygg
hviler en trofast kriger,
en paladin,
mektig og stor.

De to kjemper i lag,
hviler ei lenge
der de vokter over land og folk

Mang en gang var verden i nød,
aldri faren var stor,
når dragen og dens rytter var
nær
når dragen og dens rytter var
nær

Sangen vekket også minner hos Xarcos, som ikke hadde hørt denne sangen siden han lå i vogga, og hans mor sang den som voggevise. Snart falt Xarcos inn i en vakker duett, og de to forsto at de delte en felles skjebne. Resten av sangen er jeg redd tilskuerne ble berøvet, i og med at Jonas rettet ut vingene, og fløy ut av hulen, med Xarcos og Marvin på ryggen.

Siden ingen av dem mente at de kunne berøve tilskuerne for en skikkelig fest, ble alle de frammøtte invitert til å feire at Xarcos og Jonas hadde funnet hverandre igjen.
Noen fikk tak i et par hele griser, og snart var det helstekt gris til alle som ville ha, mens selve festen varte til dragen utmattet falt i søvn, sent neste ettermiddag.
Da var det Marvin endelig kom seg til å stille Xarcos det spørsmålet han hadde grunnet på gjennom hele festen.
"Du Xarcos, tror du jeg kan bli sånn dærre Palladin, jeg og?", hvorpå Xarcos klappet gutten på hodet, og svarte at det var en god ide.

6 gale rollespillere på Interrail.

Herman Ellingsen

En føljetong

Del 1.
En hver likhet med virkelige eller oppdiktede personer, steder og hendelser er helt tilfeldig, og et produkt av leserens skitne fantasi.

Dette er historien om seks ville rollespillere som reiser på interrail. Men hvorfor i all verden skulle rollespillere reise på interrail? Hvorfor ikke?

For å gjøre en lang (Veeeldig lang, de må ha diskutert dette i måneder på forhånd...), Vi møter våre venner på Oslo Sentralstasjon, en almindelig torsdag eftermiddag, noen uker etter Arcon. Man har avtalt å møtes en halvtime før togavgang, dvs. kl 1630.

Klokken 16.30.00 svinger Sten Hugo inn på stasjonen, og ser seg rundt med et påtatt overrasket uttrykk i ansiktet. Og det søte lille kjæledyret hans er jo minst like forbauset. (Dere vet jo hvordan det er...)Selvfølgelig er det han som kommer først. Du hadde vel ikke ventet noe annet?

Da er det han hører en kjent stemme bak seg:
- Hvor er de andre?
Sten Hugo trekker bare på skuldrene, og snur seg mot Kim. Kjæledyret flyr derimot Kim gledesstrålende i møte, og det gir seg ikke før Kim må klø det under haka.
- Skulle ikke HansO komme sammen med deg?
-Skulle han vel ikke?!
Kim ser et øyeblikk bekymret ut, men - da er det HansO dukker opp.
- Hallo! Men... eh - hvor er de andre?
- Hvem da?
- Skulle ikke Erik J og Fredrik være med, da?
- Nei, ikke Fredrik! Fredrik skal vel ikke være med?

Fortsettes i neste nr.

Rankingliste ARCON 8

Beste Turnering

Turnering	Turneringsleder	Gj.snitt	# svar
Up Front	Tore Stuedahl	4.33	5
Lost Worlds	Tore Stuedahl	4.20	9
Diplomacy	Borger Borgersen	4.00	8
Muu	Tomas Mørkrid	4.00	5
AD&D Duell	Henrik A. Lunde	3.80	9
Junta	Erik Kvarvåg	3.80	18
Call of Cthulhu	Øyvin Wormnæs	3.69	23
Paranoia	Markus B. Krüger	3.57	13
Star Wars	Knut Erik Borgen	3.43	11
RoleMaster	Ina Faye-Lund	3.33	12
RuneQuest	Kristoffer Sandven	3.33	5
Ram-Jam-Sam	Tomas Mørkrid	3.33	5
Ars Magica	Janne Tørklep	3.25	8
Britannia	Fredrik Ørlyng	3.25	6
Shogun	Terje A. Pedersen	3.25	8
Axis & Allies	Hans Thoresen	3.11	15
TORG	Patrik Sahlstrøm	3.00	8
AD&D NM	Bendik Kristoffersen	2.97	13
Cyberpunk	Hans Olai Martinsen	2.50	6
Warhammer FRP	Erlend B. Havdal	2.43	11
Machiavelli	Fredrik Ørlyng	2.00	6



Andre turneringer

Turnering	Turneringsleder	Gj.snitt	# svar
Lost Worlds All-Stars	Tore Stuedahl	5.00	2
Shogi	Asle Olufsen	4.50	2
ASL	Geir Aalberg	4.00	2
Baronier i Brann	Tomas Nilsen	4.00	2
Car Wars	Arvid Grøtting	3.50	2
Figurmaling	Tor Fuglerud	3.50	2
Micro	Geir Aalberg	3.50	2
Kremlin	Terje A. Pedersen	3.33	3
Adv. HeroQuest	Trond Haukvik	3.25	4
Ogre	Sten Hugo Hiller	3.25	2
1830	Hans Torvatn	3.00	3
BattleTech Duell	Alexander Braaten	3.00	1
Illuminati	Janne Tørklep	3.00	2
Quiz	Geir Aalberg	3.00	2
Civilization	Tore Stuedahl	2.67	3
Sirkus	Tomas Mørkrid	2.50	2
Spilledermesterskapet	Kim Strandebø	2.50	4
Space Marine	Ronald Davies	2.50	2
Shadowrun	Trond M. Vågen	2.33	3
Top Secret	Stig Erik Sandø	2.00	3
Monopol	Sten Hugo Hiller	2.00	1
Republic of Rome	David Rismo	1.50	2
MechWarrior	Sten Hugo Hiller	—	0

Aktiviteter utenom turneringer

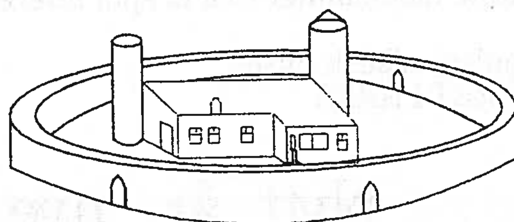
Programpost	Ansvarlig	Gj.snitt	# svar
Film	Øystein Arnesen & Co	4.32	146
Auksjon	Johannes H. Berg	3.53	101
Dataspill	Helge Nesøen & Co	2.33	7
Servering	Heidi Lyshol & Co	2.80	7
Pub	Are & Co	4.67	5

Lørdag på Bjølsen

Lørdag 6. mars arrangerer **ARES** lørdagsspilling ("minicon") i våre lokaler i Sarpsborggaten 7 på Bjølsen, fra kl. 12 (på formiddagen), og vi kommer til å holde på til sent på kvelden.

Vi kommer til å prøve å arrangere en og annen turnering, (som for eksempel Terrorist eller Advanced Civilization eller ...) og vi vil vel gjerne skaffe frem litt mat til de som blir sultne i løpet av kvelden òg, men først og fremst er tanken at vi skal spille, spille, og spille.

ARES
Forening for simuleringsspill



ARES 

Forening for simuleringsspill

Ekstrautgave!
Lørdagsspilling 6/3

PROGRAM FOR 1. KVARTAL 1993

Samtlige møter finner sted på onsdager, i ARES lokaler i Sarpsborggaten 7 på Bjølsen. Hvis ikke annet er opplyst, starter innslag, turneringer etc. kl.18. Vi håper at kartet på den andre siden av dette programmet er tilstrekkelig til at du finner frem til oss.

6/1: *Nuclear War*-turnering med sang.

En stille og fredelig Nuclear War-turnering med allsang er en passende avslutning av nyttårshøytidens fyrverkerier, og en trivelig start på det nye året. I år vil dere få anledning til å øve stemmebåndene litt, med noen velvalgte 3-verdenskrigssanger, mens dere forlyster dere med å kaste noen atombomber i hodet på hverandre.

3/2: Hemmelig Spillturnering.

Vi har ikke bestemt hvilket spill enda, men jeg hører de villeste rykter om noen svært så storslåtte planer fra enkelte styremedlemmer. Hvis du har lyst til å prøve et nytt eller uvant spill, nå har du sjansen.

17/2: *Torg* introduksjon.

Jorden har blitt invadert. Ikke av en fremmed makt eller to fra verdensrommet, neida, det er syv ulike grupper som har invadert på en gang, og umiddelbart satt i gang med å trekke sin virkelighet ned over hodene på uskyldige og intetanende jordboere. I rollespillet Torg skal dere drive inntrengerne på flukt....

3/3: *Advançed Dungeon & Dragons*-turnering.

Nå får du nok en sjanse til å nedlegge en drage eller to! Jeg kan også love store skatter, spennende kamper og unevnelige hemmeligheter til alle som deltar i vinterens store AD&D-turnering.

6/3: Lørdagsspilling på Bjølsen

EXTRA

Vi kommer nok til å prøve å arrangere en og annen turnering (Jeg hører rykter om både Terrorist og Advanced Civilization...), og det blir sikkert muligheter til å trylle frem litt mat i løpet av kvelden, men først og fremst er tanken at vi skal spille fra tidlig morgen, (dvs. kl. 12.) og til langt ut i de små timer. (Eller til siste buss, hvis det passer bedre...)

24/3: *Republic of Rome*-introduksjon.

Du skal lede republikken. Og bry deg for all del ikke om alle disse andre spirrevippene som tror at de også skal lede republikken. Den missforståelsen er det best å rydde opp i med en gang. Nå blir gjerne Republic of Rome vunnet av systemet, og ikke spillerne, men med dyktige og målbevisste spillere burde ikke det være ett problem. Og hvis det ikke går bra, vel, da er det jo bare å prøve en gang til...

"Det var ikke min idè!"

Også utenom dette programmet blir det selvsagt anledning for nye interesserte eller gamle, erfarne medlemmer til å få spilt interessante ting.

Simulasjonistisk hilsen
STYRET I ARES

Nytt år, nye muligheter, nye spill.